

MONK-AUDIO – phono preamplifier

Ein Vorverstärker der Extraklasse für die Freunde des authentischen Hörgenusses ist jetzt endlich erhältlich. Kompromisslos in der Fertigung und klassisch im Design, sorgen ausgesuchte Bauteile für ungetrübten Hörgenuss. Jetzt ist es wieder möglich, dem originalen Sound Ihrer Vinyl-Schätzchen, ganz ohne Equalizer oder digitalem Entzerrer zu lauschen.

Fünf fest eingestellte Entzerrungskurven der wichtigsten Schallplatten-gattung: RIAA, Dec- frühen amerikani- oder NAB-Norm versellen Einsatz- Anfang an im La- von MONK-AUDIO veau, die Flexibili- fälschte Wiederga- verstäärkers.

Drei Eingänge, die zwei- bare Gesamtverstärkung, Anpassungen für MM Systeme, jederzeit zuschaltbare MC trager, Wiedergabe in mono und alleinige Wiedergabe der inneren ke, machen diesen Phono-Vorver- rer unverzichtbar.



stehen zur originalgetreuen Wiedergabe label ab den 50er Jahren zur Verfü- ca, Columbia, EMI, ebenso wie die schen LPs, die nach NARTB- geschnitten wurden. Die uni- möglichkeiten standen von stenheft. Die Entwickler sind stolz auf das Ni- tät und die unver- be dieses Vor-

stufig einstell- praxisgerechte me, eingebau- Eingangsüber- stereo, und die oder äußeren Rillenflan- stärker für den ambitionierten Hö-

Der Vorverstärker ist konsequent in klassisch diskreter Schaltungstechnik aufgebaut. Die MC Eingangs- übertrager werden speziell für MONK-AUDIO hergestellt. Zusammen mit vergoldeten Cinchbuchsen und ausgesuchten Bauteilen renommierter Hersteller gewährleistet dies einen langfristig stabilen und sicheren Betrieb. Das schwere Metallgehäuse bleibt auch mit angeschlossenen Kabeln sicher an seinem Platz.

MM Anpassungen:

- schaltbare Eingangsimpedanzen: 15 k Ω , 33 k Ω , 47 k Ω , 56 k Ω , 100 k Ω , 220 k Ω
- zuschaltbare Eingangskapazitäten: 47 pF, 100 pF, 150 pF, 220 pF, 470 pF, 820 pF

Technische Daten:

- Verstärkung MM: 38 dB und 48 dB; MC: 60 dB und 70 dB
- Frequenzgang: < 10 Hz ... > 20 kHz, \pm 0,25 dB (bezogen auf RIAA-Kennlinie)
- Übersteuerungsgrenze MM: > 70 mV; MC: > 10 mV
- Klirrfaktor: \leq 0,2 %
- Ausgangsimpedanz: \leq 250 Ω
- Geräuschspannungsabstand MC (unbewertet): > 64 dB

Abmessungen:

Breite ca. 220 mm, Höhe ca. 80 mm, Tiefe ca. 310 mm, Gewicht ca. 3 kg

Auf Anfrage auch lieferbar in anderen Ausführungen und Farben. Bitte sprechen Sie uns an.

MONK-AUDIO Michael Bentrup, Kurhessenstr. 20, 61381 Friedrichsdorf
Fon: +49 (0) 151 50 76 90 05 – Web: www.monk-audio.de – Mail: info@monk-audio.de